

RESUMEN DE PONENCIAS:

I CONGRESO
SOBRE EL HECHO RELIGIOSO

III COLOQUIO
SOBRE CIENCIA Y RELIGIÓN

Septiembre 24, 25 y 26 de 2014
Auditorio Germán Colmenares



Universidad del Valle
Facultad de Humanidades

El Grupo Religiones, Creencias y Utopías se dedica al estudio, la discusión razonada y la divulgación acerca de las diferentes creencias y proyectos religiosos que existen en Colombia con el propósito de impulsar la tolerancia y el diálogo entre estas diferentes concepciones.

En él se ha pretendido indagar acerca de las religiones y su origen para comprender las razones por las cuales éstas se manifiestan con persistencia a lo largo de la historia humana, explorar el grado de cobertura del catolicismo en Colombia y, paralelamente, otras manifestaciones religiosas en nuestro país, contribuir a la comprensión del papel que han jugado las creencias religiosas en la violencia en Colombia, aportar argumentos para la discusión razonada acerca de asuntos religiosos y, así mismo, estudiar las relaciones entre ciencia y religión

Sus actuales líneas de investigación son:

- Filosofía de la religión
- Diversidad religiosa en Colombia
- Religión, individuo y sociedad
- Utopías
- Ciencia y Religión.

Para mayores informes podrá encontrarnos en:

-Universidad del Valle (Ciudad Universitaria Meléndez), Facultad de Humanidades (Edificio 386), Departamento de Filosofía (Oficina: 3016).

-Teléfono: (57) (2) 3212100 Ext. 3084 y 2370

-Correo electrónico religionescreenciasyutopias@gmail.com

-Página web <http://religionyutopias.univalle.edu.co/index.html>



ÍNDICE DE RESÚMENES

	Pág
<i>Miércoles 24</i>	
Dios y la física contemporánea	6
En el principio era el mito	6
El argumento del designio en los diálogos de la religión natural de David Hume	7
Sistematización del entrenamiento mágico y su teoría en la magia ceremonial del siglo XX	8
Desarraigo y pluralismo religioso en Aguablanca-Cali	9
Religiosidad popular y violencia. El animero del municipio de Puerto Berrio, Antioquia	10
Reinterpretación e instrumentalización religiosa en la Comunidad Musulmana de Buenaventura	11
Mujeres e Iglesia en un contexto de lucha social. La Organización Femenina Popular-OFP- en Barrancabermeja	12
La mujer y lo sacro. La Wicca, el florecer de la diosa. Bruja, demonio o virgen	13
Érase una vez un cristo milagroso: descripción de la cotidianidad religiosa católica en Guadalajara de Buga (1900 – 1940)	13
<i>Jueves 25</i>	
El horror de las grandes guerras, fuente que permite retomar el sentido de la vida	16
Análisis histórico de la organización económica de la cofradía de Jesús Nazareno en Bucaramanga a partir de su unificación en 1898	17
Salvador y El Garzal o resistir a la violencia desde la fe en el Magdalena Medio colombiano	18
Una crítica intercultural a la racionalidad post-secular	19
Relevancia de la religión y la ciencia en la perspectiva de la racionalidad científico-técnica contemporánea	19
Experiencia religiosa, lenguaje y conocimiento	20
Tres versiones hebreas del tiempo para guardar en una	21

memoria científica

Carolus Bovillus y el abordaje matemático de la investigación teológica 21

El joven Heidegger y oriente: una aproximación de sentidos 22

El cristianismo y la cristiandad en Kierkegaard 23

El concepto de fe en la filosofía de la existencia de Karl Jaspers 23

La religión y el orden del mundo 24

Viernes 26

Cognición y conciencia: un problema de investigación para las neurociencias 27

¿Necesitamos de las religiones para guiar nuestras acciones morales? 28

Cambios en la dinámica familiar de los conversos Hare Krishna en Bucaramanga: del rechazo la aceptación 28

Libertad, diversidad religiosa y pluralismo: encuesta de opinión a líderes religiosos y alcaldes municipales del departamento de Santander 29

El hecho musical en el hecho religioso. Del canto llano al canto sacro contemporáneo: la canción como elemento de oración 30

Análisis del Texto Cultural y Religioso: el caso la prensa religiosa en Colombia durante el periodo de La Violencia 31

La arquitectura religiosa en Colombia, un estado del Arte 32

Inmanencia y trascendencia. La problematización del sujeto moderno 32

Presentación del proyecto “ciencia y religión en América Latina: desafíos y oportunidades” 33

Participación política e incidencia de iglesias no-católicas en Colombia 1990-2010 33

Miércoles 24 de Septiembre

Dios y la física contemporánea *Conferencia inaugural*

Ponente: Ignacio Alberto Silva ^{*}
Horario: Miércoles 9:00-10:00

Muchas propuestas innovadoras se han ofrecido en los últimos años para solucionar el debate acerca de la providencia divina en la naturaleza, centrándose sobre todo en el indeterminismo causal natural que parecería permitir a Dios obrar en la naturaleza. Al analizar estas propuestas, sin embargo, se concluye que Dios es reducido a una causa entre causas. Para evitar esta conclusión, sugiero analizar la doctrina de Tomás de Aquino acerca de la providencia y el obrar de Dios a través de las causas contingentes creadas.

En el principio era el mito

Ponente: Pedro José Posada Gómez [†]
Horario: Miércoles 10:30-11:00

Partiendo de que el relato mítico, en tanto forma de discurso, es a la vez narrativo y argumentativo (construye mundos posibles y los sustenta), la ponencia indagará por la forma como el discurso mítico construye una idea del mundo y sitúa al interlocutor ante una forma de ver y actuar en el mundo (mágica o ritualmente). Asumiendo que el mito, a pesar de ser un relato o narración, contiene elementos argumentativos que lo habilitan para presentar una concepción de la realidad y prescribir un modo de comportarse ante ella. Esto nos llevará a considerar: 1. ¿Qué caracteriza al mito como forma de resolver preguntas o problemas de un modo alternativo a la racionalidad científica moderna? y 2. ¿Qué tipo de estrategias argumentativas sirven al mito para lograr estos propósitos? Ilustraremos las hipótesis propuestas con un breve análisis del mito de la creación en el libro del Génesis.

^{*} Doctor de Universidad de Oxford, también Research Fellow del Ian Ramsey Centre for Science and Religion y del Harris Manchester College de la misma universidad

[†] Doctor de la Universidad de Antioquia, actualmente profesor vinculado al Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle

El argumento del diseño en los diálogos de la religión natural de David Hume

Ponente: Yamileth Becoche Díaz*
Horario: Miércoles 11:00-11:30

La búsqueda incesante del hombre por alcanzar el conocimiento de todo lo que le rodea ha sido una característica fundamental en el desarrollo de la racionalidad y del avance del saber. De hecho, esta pretensión ha permeado incluso terrenos tan sagrados y polémicos como lo es la creencia religiosa.

Durante la época de la Ilustración, en Europa —especialmente en Inglaterra y Francia—, se consolidó la idea de que la racionalidad debía ser la vía para el establecimiento de una *Religión natural*, esto es, una religión totalmente independiente de ritos, dogmas, intercesores, supersticiones o hechos sobrenaturales. Una religión universal y verdadera, creada por Dios al mismo tiempo que a la naturaleza humana y a la que era posible acceder a través de la razón y la experiencia. Los defensores de la religión natural, generalmente llamados deístas, afirmaban que la correlación entre la fe y la razón permitía el entendimiento racional de Dios. Además de esto, los deístas basaron la idea de una religión natural en los análisis científicos, especialmente, el legado y la práctica experimental baconiana en la que se basó Newton años después.

Esta práctica experimental inspiró a algunos deístas quienes pensaron que podían contar con un respaldo. Ahora, de la observación de la naturaleza se podía concluir inductivamente que el orden, la disposición del universo, la distribución y la función de los órganos en los seres vivos, era posible inferir la existencia de un “autor inteligente” que tuvo el propósito de diseñar y crear nuestro universo. La formulación de esta idea se denominó *argumento del diseño*, este argumento tomó gran importancia pues se lo veía como una prueba de la existencia de tal “arquitecto” o “inteligencia” divina a partir del funcionamiento de la naturaleza.

Fue así como el argumento del diseño se convirtió en una prueba habitual a la hora de establecer la existencia de Dios de manera razonable y empírica.

* Magister en Licenciatura de Filosofía de la Universidad del Valle, miembro del Grupo de Investigación “Religiones, Creencias y Utopías” de la misma universidad

Sistematización del entrenamiento mágico y su teoría en la magia ceremonial del siglo XX

Ponente: Johann F.W. Hasler*

Horario: Miércoles 11:30-12:00

La cita que da el título a esta ponencia es del famoso ocultista del siglo XX Aleister Crowley (1875-1947), iniciado en la magia ceremonial en el seno de la Hermetic Order of the Golden Dawn en 1898, y más adelante fundador de la orden mágica Argentium Astrum en 1907, pero reconocido sobre todo como jefe de otro grupo esotérico, la Ordo Templi Orientis (O.T.O) y fundador de la tradición “Telémica” de magia ceremonial, ambas muy activas e influyentes en la cultura esotérica hasta nuestros días. Su comentario hace eco de lo que podríamos llamar la “cientifización” de la práctica espiritual conocida como magia ritual (o ceremonial) en la tradición Hermética, que desde sus orígenes en el hermeticismo greco-egipcio de los primeros siglos de la era cristiana siempre fue una forma altamente filosófica de religiosidad, pero que a partir de finales del siglo XIX se fue adaptando cada vez más al discurso científico imperante en occidente.

La organización esotérica más influyente del período entre siglos (a la par con la Sociedad Teosófica) fue la Hermetic Order of the Golden Dawn, fundada en 1888 por tres maestros masones miembros además de la Societas Rosacruciana in Anglia (S.R.I.A.), un grupo selecto de ocultistas experimentados y con altos grados en otros grupos esotéricos. Así como su contemporánea la Society for Psychical Research buscaba explicar todos los fenómenos paranormales dentro de los paradigmas de la ciencia positiva sin ignorarlos ni rechazarlos como inexistentes (y para ello se apoyaba en explicaciones para-científicas basadas en fluidos vitales, bio-electromagnetismo, sobrecargas eléctricas en el cerebro, cargas electrostáticas en el ambiente, estados hipnóticos de acceso al inconsciente, circulación eléctrica en la piel, etc.) y realizaba mediciones sobre médiums y en experimentos controlados durante sesiones espiritistas, así mismo la Golden Dawn adoptó en su discurso y su programa de formación mágica posiciones científicas quasi-experimentales que llevaron a Crowley a postular su famosa frase definiendo la magia: “La magia apunta al objetivo de la religión a través del método de la ciencia”.

* PhD en música de la Universidad de Newcastle Upon Tyne, director del Grupo de Investigación "Artes y modelos de pensamiento" de la Universidad de Antioquia, Miembro del Centro de Estudios sobre Esoterismo Occidental de la Unión de Naciones Suramericanas -CEEU-UNASUR

¿Y cuál es el objetivo de la religión, según Crowley? Es re-unificar, volver a juntar (re-ligio, “ligar de nuevo”) al sujeto inmanente – al sujeto religioso – con la dimensión trascendente. ¿Y el método de la ciencia al cual se refiere? Se trata del método experimental, específicamente en sus aspectos de observar y registrar fenómenos (ya más complejo es, en ámbitos mágicos, medirlos), detectar patrones, realizar predicciones basándose en los datos colectados, y diseñar protocolos operativos. Por insólito que parezca, la Golden Dawn estableció ya desde la última década del siglo XIX una serie de protocolos ceremoniales y de registro de “datos” de los “experimentos” espirituales que sus miembros debían realizar – y registrar – a través de los seis niveles de formación mágica en que organizó su currículo, y en esta ponencia se busca profundizar en la relación entre este proceder y la tendencia, activa desde entonces, de acercar lo espiritual al paradigma científico con la esperanza de que se “contagie” de alguna de la credibilidad y legitimidad que el público moderno le otorga automáticamente a todo lo que suene a “ciencia verificable” o “datos tangibles”

Desarraigo y pluralismo religioso en Aguablanca-Cali

Ponentes: Helwar H. Figueroa Salamanca*

Laura Silva Chica†

Horario: Miércoles 14:30-15:00

La ponencia busca analizar cómo se contribuye a crear escenarios pluralistas en medio del conflicto colombiano, para ello se describe la acogida de que son objeto los desplazados afrodescendientes provenientes del Pacífico nariñense y caucano por parte de una fundación de laicos de origen católico (Fundación Paz y Bien), ubicada en Aguablanca y dirigida por una religiosa. Allí son atendidos alrededor de trescientos desplazados – de diferentes tradiciones religiosas e identidades locales– a quienes se les brinda ayuda humanitaria, orientación ciudadana en la defensa de sus derechos, y en ocasiones se les comparte la lectura de la Biblia en un templo católico del sector. Un encuentro de la diversidad donde quien lee la palabra de Dios y la explica teológicamente es la hermana Alba Stella (una monja de origen franciscano, sin hábito). Una experiencia investigativa basada en el

* Doctor en Historia de la Universidad de Toulouse, Francia; actualmente Profesor de la Universidad Industrial de Santander en Bucaramanga y miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” en la misma universidad

† Antropóloga de la Universidad Icesi, coordinadora del Laboratorio Etnográfico del Programa de Antropología de la misma universidad

IAP, con un fuerte componente etnográfico. La ponencia busca demostrar que a pesar del predominio católico y de la presencia mayoritaria de sectores intransigentes en el campo religioso (latinoamericano), existe dentro de las mismas iglesias de origen cristiano prácticas que invitan al diálogo religioso pluralista; o, en escenarios de guerra, –para el caso de Colombia– se pretende demostrar que existen actores religiosos que con sus acciones humanitarias contribuyen a la búsqueda de la paz, del respeto de los derechos humanos y a la inclusión social

Religiosidad popular y violencia. El animero del municipio de Puerto Berrio, Antioquia

Ponente: Claudia Lorena Gómez Sepúlveda*

Horario: Miércoles 15:00-15:30

*“Un padre nuestro y un ave maría,
por las benditas ánimas.
Por amor a dios”*

Frase del animero

Colombia es un país que ha tenido históricamente una raigambre católica, y desde hace varios años, unos índices de violencia altos, principalmente a raíz del Conflicto Armado Colombiano. Puerto Berrio, Antioquia, relaciona y mezcla estos dos aspectos por medio de un personaje, el Animero. Teniendo claro que la muerte hace parte de la cotidianidad se resalta el rol de este personaje al ofrecer tranquilidad a los habitantes al interceder por las ánimas del purgatorio que se encuentran en el cementerio municipal.

El objetivo central de este texto es exponer el papel que cumple el animero (personaje religioso colonial que hacía parte de la Cofradía de las benditas ánimas del purgatorio y que actualmente está vinculado a la religiosidad popular) en la sociedad actual de Puerto Berrio, Antioquia frente a la presencia histórica de violencia, teniendo como preguntas clave: ¿cómo se sustenta el ritual del animero y su creencia desde la violencia?, además de, ¿cómo aporta a la identidad y a la memoria colectiva local?

* Estudiante de noveno semestre de Historia y Archivística de la Universidad Industrial de Santander, miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” en la misma universidad

Para su desarrollo se hará uso de la etnografía en varias modalidades la observación participante y las entrevistas: aplicando la modalidad de Historia de Vida al animero, y entrevistas abiertas y a profundidad a los actores implicados como lo son: pescadores, población que viven a la orilla del río, visitantes del Cementerio, y a una muestra de población general. De su mano se trabaja fuente secundaria que se ocupa, ya sea en estudios de caso o conceptualmente, a los conceptos de identidad y memoria, los cuales serán contrapuestos a la realidad cultural de la región con la finalidad de establecer de manera concreta su relevancia en el tema.

Finalmente es de destacar la importancia y prioridad de este estudio al mostrar cómo diferentes manifestaciones religiosas se entrelazan con la violencia, y cómo en estados de guerra se acude a un personaje que da un ambiente de paz y tranquilidad espiritual.

Reinterpretación e instrumentalización religiosa en la Comunidad Musulmana de Buenaventura

Ponente: Diego Giovanni Castellanos*
Horario: Miércoles 15:30-16:00

En Buenaventura, el puerto de mayor importancia de Colombia sobre el Océano Pacífico, se halla una de las comunidades musulmanas más significativas del país. Esta importancia no está dada solamente por su tamaño, tercera tras las existentes en Maicao y Bogotá, sino que su existencia de casi cuatro décadas la convierte en un referente obligado en el estudio de la presencia del Islam en Colombia. La comunidad de musulmana de Buenaventura se diferencia de las restantes comunidades en Colombia, y aun en América Latina, en que está constituida totalmente por conversos al Islam o sus descendientes. Es decir, está conformada completamente por nativos. Incluso dentro del Islam colombiano, son la única comunidad predominantemente chiita del país, siendo en el resto de lugares el sunismo la tendencia imperante. Sin embargo, una característica aún más relevante para el estudio de las religiones es que es la única comunidad musulmana del continente constituida en su totalidad por afro descendientes.

La ponencia presentará un análisis de las maneras en las que las creencias y prácticas religiosas musulmanas son instrumentalizadas por esta comunidad afrocolombiana, con el propósito de reforzar su identidad étnica,

* Magister en Religious Studies de la Florida International University, profesor auxiliar del Centro de Estudios Teológicos y de las Religiones CETRE, Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario

en un contexto de exclusión social. Partiendo de la interpretación de la religión como un fenómeno cultural, se busca presentar como la conversión y transmisión religiosa por parte del grupo sirve como mecanismo para crear un discurso alternativo de inclusión y reconocimiento dentro de una gran tradición religiosa, diferente al Cristianismo. Para ello se exponen y analizan los usos de conceptos teológicos, jurisprudencia y rituales islámicos, mostrando la manera en la que son reinterpretados con la aspiración de apoyar aspiraciones de movilidad y reconocimiento social.

Mujeres e Iglesia en un contexto de lucha social. La Organización Femenina Popular-OFP- en Barrancabermeja

Ponentes: Andrea Rodríguez Arévalo*

William Elvis Plata Quezada†

Horario: Miércoles 16:30-17:00

La dinámica de la Iglesia católica en Barrancabermeja y en el Magdalena Medio, ha sido particular en el país, debido a que surgió y se desarrolló a la par con procesos de colonización, de movilidad, de explotación petrolera, de fuertes movimientos sociales y de violencia guerrillera y paramilitar. Por ello, la Iglesia católica, especialmente a partir de los años 60, adoptó estrategias encaminadas a organizar la población civil, tanto para reivindicar sus derechos, como para resistir a los grupos armados ilegales. La Organización Femenina Popular –OFP- es fruto de este proceso. Nacida en la década de 1970 como un club de amas de casa que buscaba un proceso de formación social y religiosa, a la vez que procuraba mejores condiciones de vida para las mujeres de sectores populares en una sociedad machista, se va convirtiendo en una organización que se vinculó al movimiento social y adquirió un rol político muy claro. Por ello, fue puesta en la mira de los grupos armados, que buscaron exterminarla, especialmente tras la arremetida paramilitar a finales de la década de 1990. La ponencia, cuenta la historia de lucha, sangre y esperanza de la OFP y discute tanto sobre el rol que lo religioso juega en la animación de la resistencia a la violencia, como la relación entre pastoral social, activismo político y secularización.

* Miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” de la Universidad Industrial de Santander en Bucaramanga

† Doctor en Historia, Arte y Arqueología de la Faculté Universitaires Notre Dame de la Paix - Academie Louvain, miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” y profesor asociado de la Universidad Industrial de Santander en Bucaramanga

**La mujer y lo sacro.
La Wicca, el florecer de la diosa.
Bruja, demonio o virgen**

Ponentes: Patricia De Las Mercedes Rodríguez Ferreiro
Wilson Madeira Filho
Horario: Miércoles 17:00-17:30

El presente trabajo tiene por finalidad el rescate y la búsqueda de lo sagrado femenino a través del culto a la Diosa, la Gran Madre de la Tierra, su aspecto se centra en la práctica de la antigua religión, el arte de la sabiduría o “Brujería”.

El neo paganismo contemporáneo, renace en Inglaterra, después de siglos de persecución, sanción punitiva y genocidio femenino. Sus conocimientos viajaron del mundo sajón al continente Americano, siendo Brasil, importante exponente. La Wicca proclama un renacimiento moderno de un antiguo modo de ver el mundo, donde la mujer es venerada, la sexualidad tiene carácter sagrado, el cuerpo se considera un medio de presencia divina, símbolo de fecundidad, de gozo y unión sexual.

**Érase una vez un cristo milagroso:
descripción de la cotidianidad religiosa católica
en Guadalajara de Buga (1900 – 1940)**

Ponente: Carolina Abadía Quintero*
Horario: Miércoles 17:30-18:00 pm

El estudio de la religiosidad en Guadalajara de Buga trae implícito un elemento de vital importancia: el hecho de que los habitantes de la ciudad se reconozcan –de manera orgullosa- como acérrimos y fieles católicos, condición que es importante a la hora de comprender la fuerte tendencia católica que impregna las prácticas cotidianas de dicho poblado: “Buga, la ‘Ciudad Señora’, la que sin orgullo puede decir que posee el monopolio de las grandes y augustas solemnidades del culto católico”. La presente ponencia se ha construido con el objetivo de realizar un acercamiento descriptivo a las prácticas, espacios y agentes religiosos desde dónde se puede entender la cotidianidad católica de Guadalajara de Buga, la forma

* Estudiante de Doctorado en Historia del Colegio de Michoacán, México, miembro del Grupo de Investigación “Religiones, Creencias y Utopías” de la Universidad del Valle

específica como en este poblado se vive el catolicismo en las primeras décadas del siglo XX, en dicho lugar, específicamente entre 1900 y 1940.

Lo que se presenta a continuación es una sucesión de prácticas y agentes fragmentarios desde el punto de vista metodológico, pero integradores desde el punto de vista religioso, con los cuales se puede presentar un acercamiento a la cotidianidad religiosa católica, prácticas y agentes que han sido estudiados a partir de la prensa producida en Guadalajara de Buga en la época anteriormente mencionada. ‘Helios’, ‘Eco’, ‘Guadalajara de Buga’, ‘El Observador’, ‘Azul’, entre otros, son solo algunos de los periódicos que se han trabajado para acercarnos al objetivo planteado.. Hay que agregar que ha sido sumamente ilustrativo y de gran apoyo la consulta del Archivo del Patrimonio Fílmico y Fotográfico del Valle del Cauca presente en la Biblioteca Digital de la Universidad ICESI, portal en el cual se encontraron diversas imágenes sobre las procesiones y rogativas celebradas en Buga, las cuales han complementado las descripciones que la prensa realiza sobre tales prácticas.

Jueves 25 de Septiembre

El horror de las grandes guerras, fuente que permite retomar el sentido de la vida

Ponente: Natalia Cuellar*

Horario: Jueves 8:30-9:00

Desde la antigüedad los filósofos se han preguntado sobre la felicidad. Y aún hoy, no es posible escapar a este interrogante a pesar de que se le denomine de otras formas: bienestar, calidad de vida, superación de lo adverso, sentido o significado de la vida, etc.

Es difícil negar que para alcanzar la felicidad es necesario tener en cuenta esa relación existente entre el sujeto y el mundo exterior. Éste último, suele hacer las veces de obstáculo para aquél logro, sin embargo, el ser humano debe hallar las estrategias pertinentes para superar las adversidades. Las técnicas racionales suelen ser formas de solución a problemas planteados por el entorno, en tanto que la emocionalidad surge como otra salida cuando es insuficiente la racionalidad. Esta racionalidad, entendida como esa facultad propia del ser humano y que le permite progresar transformando la realidad, es la que lleva a preguntarse acerca del porqué de las guerras. Si se toma literalmente la consideración de que las técnicas racionales son formas de solución ante una dificultad, rápidamente puede concluirse que las guerras, - especialmente las mundiales-, son de carácter racional. No obstante, es preciso aclarar que el llamado suicidio de la razón, esto es, la crítica a la exaltación excesiva de la razón, parte del hecho de que ella era considerada como esa capacidad de progreso humano, lo cual fue negado por aquellas situaciones de conflicto. Del mismo modo, podría decirse que las luchas armadas son producto de respuestas emocionales que tienden a resolver lo adverso, sin embargo, tampoco es así.

Las guerras mundiales no sólo generaron muerte, angustia y pobreza, también dieron pie a que se desarrollaran planteamientos como los de la fenomenología y el existencialismo, los cuales centran su atención en la conciencia y en el ser, pero este ser es un ser-en-el-mundo. De allí que se sea realizador de sí mismo.

El existencialismo que aquí se abordará es el desarrollado por el filósofo francés Jean Paul Sartre. Sus dos obras: *La náusea* y *el existencialismo es un humanismo* exponen varias de sus consideraciones. La primera de ellas

* Estudiante de Maestría en Filosofía de la Universidad del Valle, actualmente profesora de la Universidad Católica Lumen Gentium y miembro del Grupo de Investigación “Religiones, Creencias y Utopías” de la Universidad del Valle

versa como sigue: “la existencia precede a la esencia”. Para Sartre, primero se es, se está y luego se construye. Esto lleva a concluir que es por el afuera y en el afuera que el sujeto se edifica. Así, sin tener desde el comienzo una misión el ser humano elige, por sí mismo, aquello que desee ser. Es por esto, que la vida a priori no tiene sentido, puesto que el valor de ella parte del sentido que se elige al momento de *vivirla*. El individuo elige, y es en esta elección, donde hay una moral de acción y una trascendencia, entendida como ese rebasamiento que sobrepasa a la persona a la hora de enfrentarse al mundo y construirse a sí mismo. De este modo, se apunta a la felicidad no por la constitución psíquica interna, sino porque el ser apunta al existir en un mundo y con otros.

Análisis histórico de la organización económica de la cofradía de Jesús Nazareno en Bucaramanga A partir de su unificación en 1898

Ponente: Jerson Fidel Jaimes Rodríguez*
Horario: Jueves 9:00-9:30

La presente ponencia trata sobre una institución de carácter religioso: la cofradía o hermandad. En la primera parte del estudio se dará información resumida sobre las hermandades y cofradías en general, focalizándonos en la hermandad de Jesús Nazareno de Bucaramanga desde su unificación en 1898, y la segunda parte responde al interés y objetivo de este escrito consistente en analizar las diversas formas de organización económica de esta institución. ¿Cómo adquirirían sus riquezas?, ¿Cuáles eran sus implicaciones?, ¿Qué lógicas internas se evidencian? ¿Qué diferencias se manifiestan en torno al modelo económico de las cofradías de la colonia? Es importante mencionar que respondiendo a estas preguntas analizando sus formas de organización económica a través de su proceso histórico, permite de cierto modo tener una mayor comprensión del funcionamiento interno de la Iglesia católica colombiana, y en este caso de una de sus organizaciones, dejando en entre ver su evolución en consonancia con la realidad externa.

Viene a constituir la fuente principal para nuestro análisis, las actas de las asambleas de la cofradía, junto con los estatutos de funcionamiento, donde se puede analizar tal organización. Por último, cabe señalar que este escrito hace parte de la naciente investigación que busca Entender y Analizar el proceso histórico de la Hermandad de Jesús Nazareno de

* Estudiante de octavo semestre de Historia y Archivística de la Universidad Industrial de Santander en Bucaramanga, miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” de la misma universidad

Bucaramanga, como una institución cívico-religiosa, que aún sobrevive en la ciudad, sobre sus funciones, relaciones recíprocas de diversos tipos: religiosas, económicas, políticas y culturales, que se han forjado a lo largo de su historia con la sociedad bumanguesa. Trabajo investigativo que es requisito para optar el Título de Pregrado de Historiador y Archivista de la Universidad Industrial de Santander.

Salvador y El Garzal o resistir a la violencia desde la fe en el Magdalena Medio colombiano

Ponentes: Sergio Armando Cáceres Mateus*

William Elvis Plata Quezada†

Horario: Jueves 9:30-10:00

El Garzal es un corregimiento del municipio de Simití, sur de Bolívar, compuesta por unas 300 familias. Allí vive, con su familia, Salvador Alcántara, pastor de la Iglesia Evangélica Cuadrangular, de línea pentecostal. Este tipo de Iglesias suelen predicar un Evangelio centrado en la conversión individual y poco interesado en abordar las difíciles problemáticas sociales, políticas y económicas del contexto cotidiano. Pero la llegada, a partir de los años 80, de narcotraficantes y luego, de paramilitares a la región, generó una transformación en la visión que la Iglesia y su líder tenían del Evangelio. La ponencia, basada en fuentes orales, cuenta la historia de cómo una comunidad de fe, ante los embates de los violentos que amenazaban con desplazarlos de la zona donde habían vivido toda su vida y aún con eliminarlos físicamente, se sobrepone al miedo y al terror y buscando ayuda nacional e internacional, se organiza para resistir, confrontar pacíficamente, lograr la titulación de sus tierras y procurar mejorar sus condiciones de vida. En todo ello la fe y sus manifestaciones místicas juegan un papel clave como animadores, por lo que la ponencia diserta sobre el doble rol que lo religioso puede jugar, bien como promotor del statu-quo, bien como animador de prácticas de resistencia pacífica a la dominación, a la violencia y a los violentos

* Historiador de la Universidad Industrial de Santander, miembro del ICER (Instituto Colombiano para el Estudio de las Religiones) e investigador del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” de la misma universidad

† Doctor en Historia, Arte y Arqueología de la Facultés Universitaires Notre Dame de la Paix - Academie Louvain, miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” y profesor asociado de la Universidad Industrial de Santander en Bucaramanga

Una crítica intercultural a la racionalidad post-secular

Ponentes: Camilo Andrés Garzón *

Catalina Hernández†

Horario: Jueves 10:30-11:00

En contra de los vaticinios de la teoría de la secularización, el mundo contemporáneo se ha caracterizado por el protagonismo de la religión en la esfera pública. Es en esta última en donde las voces de los ciudadanos creyentes se solapan y entremezclan con las demandas de sus conciudadanos seculares. Así pues, sobre las sociedades contemporáneas se cierne la cuestión sobre qué tipo de racionalidad resulta aceptable en el ámbito público.

Sentado este panorama, el propósito de la presente ponencia será el de evaluar la propuesta de Jurgen Habermas, quien busca responder a esa situación de diferencia dialógica en lo que él ha denominado como una sociedad postsecular. Seguida cuenta, se señalarán las principales críticas que se le han hecho a la propuesta de Habermas, para así presentar, desde una perspectiva intercultural, una respuesta al desafío que ha traído con sí el resurgimiento de la religión en la esfera pública.

Relevancia de la religión y la ciencia en la perspectiva de la racionalidad científico-técnica contemporánea

Ponente: Jose David Buelvas Bruno‡

Horario: Jueves 11:00-11:30

Esta ponencia es un aporte desde la reflexión académica, acerca de la relevancia que tienen, tanto la religión como una cosmovisión donde se lleva a cabo una experiencia del mundo y de la vida. Así como de la ciencia, como categoría de conocimiento de las realidades por medio de métodos, estructuras teóricas y conceptuales, también acerca de la vida, lo que lleva a

* Investigador del Centro de Estudios Teológicos y de la Religión de la Universidad del Rosario

† Investigadora del Centro de Estudios Teológicos y de la Religión de la Universidad del Rosario

‡ Magister en Filosofía de la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Montería, Profesor de Formación Humanista de la misma universidad, director del Grupo de Investigación “Pharresia” y miembro de la Sociedad Española de estudios Nietzsche

pensar y reflexionar sobre los estatutos lógicos, que vienen desarrollando ambas. Puesto que hoy el mundo y su configuración presente, vienen dando luces diferentes de lo que representa una religión y de lo que significa la ciencia. Las cuales es necesario examinar con un enfoque perspectivista, que permita entender la dinámica de estos en el nuevo panorama de necesidades y problemas tanto religiosos, así como también de los avances científicos, porque una cuestión aún más profunda para analizar viene a ser la que está relacionada con los diferentes modelos de observancia con los que cada esfera ve el panorama y las situaciones de precariedad humana, que preexisten aun en medio de las transformaciones que ha tenido la humanidad en otros ámbitos como el cultural, el social, el económico, el político, entre otros, lo cual motiva a que estas dos dimensiones de acción: la religión y la ciencia busquen nuevas alternativas con el mundo práctico para mejorar o detener los males que golpean al ser humano en sus múltiples manifestaciones vitales. En este sentido la ponencia que se presenta es una lectura desde la experiencia de la educación superior, acerca de los móviles que dinamizan las comprensiones de la ciencia y la religión, en medio del gobierno científicista que se impone como técnica e instrumentalidad racional; que entre otras cosas viene dejando vacíos no solo en el comprender humano, sino además efectos que resultan dinámicos para la ciencia y las religiones hoy, relegando estas últimas a un plano que la desvincula de su propósito final que es la búsqueda de un nivel de seguridad y de sentido, que represente formas vitales para coexistir con la naturaleza y con el contexto, es decir como una posibilidad para la vida.

Experiencia religiosa, lenguaje y conocimiento

Conferencia central del día

Ponente: Carlos Miguel Gómez Rincón*

Horario: 11:30 -12:30

Esta ponencia explora el lugar del lenguaje en la experiencia religiosa. A partir de una exploración crítica de los dos polos que la cuestión toma en la discusión actual: la afirmación de la inefabilidad radical de la experiencia mística, por un lado, y la total construcción de la experiencia a partir de las categorías de un sistema de creencias determinado, por el otro; se presenta la tesis según la cual la experiencia religiosa tiene valor cognitivo en tanto que determina el sentido y la dirección no sólo de lo que puede ser dicho sobre ella, sino de las subsecuentes elaboraciones doctrinales de cada tradición

* PhD en Filosofía de la Religión de Goethe Universität-Frankfurt, actualmente profesor, investigador y director del CETRE, Escuela de Ciencias Humanas, Universidad del Rosario, Bogotá

religiosa particular. De este modo, la experiencia religiosa no puede concebirse si como más allá de toda conceptualización, ni como el producto de una interpretación a partir de conceptos externos. Así, se busca elaborar una teoría de la experiencia religiosa que a la vez que reconozca la pretensión de verdad de las tradiciones religiosas, permita dar cuenta del conflicto entre pretensiones diversas.

Tres versiones hebreas del tiempo para guardar en una memoria científica

Ponente: Paulo Cesar Otero *

Horario: Jueves 14:30-15:00

El tiempo ha sido un tema recurrente en muchas ciencias y disciplinas, y cautivado a las mentes más brillantes que han intentado con todo tipo de recursos desentrañar su naturaleza. Desde luego las creencias, sean estas religiosas, místicas o incluso éticas no ha pasado por alto su complejidad. En el presente escrito se pretende dar a conocer de manera breve y concisa tres modelos del tiempo ideados por tres pensadores hebreos que perteneciendo a una religión concreta, el judaísmo, buscaron explicaciones para intentar comprender el tiempo: propuestas que se enraízan en una especial consideración de la Divinidad, de un desarrollo temporal acorde a su modelo y de unas consecuencias psicológica y actitudinales que dotan al pensamiento de una particular forma de comprender la realidad y que bien pueden enriquecer las consideraciones científicas que se han hecho al respecto.

Carolus Bovillus y el abordaje matemático de la investigación teológica

Ponente: Daniel González-García †

Horario: Jueves 15:00-15:30

Esta comunicación pretende mostrar un episodio poco conocido de las interacciones entre religión y ciencia a inicios del siglo XVI: el empleo que el canónigo, filósofo y geómetra picardo Charles de Bovelles (1479-1567) hace de las disciplinas matemáticas como herramienta privilegiada para el acceso al conocimiento de Dios. En esta oportunidad y teniendo como telón de fondo la tradición intelectual de la que el autor es heredero, se examinan

* Magister en Filosofía de la Universidad del Valle

† Magister en Filosofía de la Universidad Nacional Autónoma de México, actualmente profesor del Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle

las afinidades conceptuales y metodológicas que él plantea entre ambos saberes, y se revisa su propuesta de la *assurrectio* como un punto de partida para la elevación de la mente hacia una comprensión profunda de las realidades fundamentales.

El joven Heidegger y oriente: una aproximación de sentidos

Ponente: José Castañeda Vargas *

Horario: Jueves 15:30-16:00

El propósito de la ponencia es exponer una reflexión en torno a algunos conceptos que Heidegger articula en su pensamiento temprano con ocasión de su análisis fenomenológico de la vida religiosa, particularmente a través de una interpretación de las cartas paulinas y el pensamiento de San Agustín, para luego intentar relacionarlos con algunas posturas propias del Budismo Zen. En concreto se reflexionará sobre la experiencia fáctica de la vida, la temporalidad en sentido kairológico, la experiencia individual de lo divino en la concreción histórica, la comprensión práctica dada en experiencia temporal y el cuidado como característica propia de la existencia.

La experiencia cristiana primitiva la entiende Heidegger como una experiencia fáctica de la vida; experiencia histórica porque se vive el tiempo intensa y dinámicamente; luego, existir es vivir el tiempo mismo. La vida es una tribulación y corresponde cuidar de ella, ya que no hay seguridad, y todo es temporal y contingente; corresponde por lo tanto volverse alerta frente a la vida. Sólo el que vive ejerciendo la temporalidad con todas sus pruebas puede vivir la eternidad que el Dios cristiano ofrece y garantiza; por ello mismo, la existencia no permite diferir nada, porque el tiempo es un ya, aunque aún no; la actitud pertinente es por tanto existir cuidando de lo que uno cuida, cuidando nuestro propio ser.

Estos elementos subrayados por Heidegger con relación a la vida fáctica pueden encontrarse también en lo que implica el Budismo como disposición para la vida práctica en el aquí y en el ahora, en plena distancia con un esfuerzo por realizar una manipulación técnica, mecánica y teórica de la vida. Para el Budismo es importante la plena vivencia de la existencia en la facticidad y temporalidad que implica: vivir las estaciones del clima, las circunstancias de la existencia, las propias emociones desde la total

* Magister en Filosofía de la Universidad de los Andes, actualmente profesor de la Universidad Minuto de Dios y la Universidad de los Andes

simplicidad y apertura; sin embargo permanece una comprensión entendida como observación, apertura, pero sobre todo por la práctica de una profunda circunspección del momento y del fluir de la realidad. Finalmente el Budismo implica de modo central un cuidado sobre el propio ser para manejar el deseo, el sufrimiento y lo cambiante de la existencia y su entorno; implica un estar alerta en la práctica de la existencia frente a sí mismo con la aspiración de lograr un camino de liberación o de autenticidad vital.

El cristianismo y la cristiandad en Kierkegaard

Ponente: Fernando Bravo Peña

Horario: Jueves 16:30-17:00

La ponencia gira alrededor de la distinción que hace Kierkegaard sobre el cristianismo y la cristiandad, una distinción que plantea la brecha entre una vivencia religiosa cómoda, adaptada a los intereses de los seres humanos (cristiandad) y otra vivencia religiosa real o genuina que plantea un verdadero acercamiento a la divinidad a través de la fe (cristianismo). Esta es una disyunción que Kierkegaard plantea en el contexto de una crítica a la iglesia oficial de Dinamarca, pero que parece vaticinar un estado anquilosado y desgastado de lo que significa verdaderamente –para Kierkegaard– ser un creyente, especialmente, ser un creyente cristiano. Kierkegaard desarrolla esta separación entre el cristianismo y la cristiandad a través de un análisis de la fe, de lo que significa creer en la figura de Cristo, que es el personaje fundacional del cristianismo. La ponencia se centrará en éste análisis que realiza Kierkegaard alrededor de la distinción entre cristiandad y cristianismo dilucidando lo que significa la fe para este pensador danés, que se convierte a su vez en la base o esencia de un verdadero creyente cristiano.

El concepto de fe en la filosofía de la existencia de Karl Jaspers

Ponente: Eliana Shirley Iquinás V.*

Horario: Jueves 17:00-17:30

En la historia de la filosofía han surgido demasiados debates ante las cuestiones que tienen que ver con *ciencia y religión*; también, la diferencia

* Estudiante de Maestría en Filosofía de la Universidad del Valle, miembro del Grupo de Investigación “Religiones, Creencias y Utopías” de la misma universidad

entre *saber* y *creer*, a pesar de las múltiples contradicciones o concilios, sí se ha podido dar respuestas a este debate. Está el caso de Karl Jaspers y su *Filosofía de la Existencia* como respuesta a esta discusión. La respuesta consiste en que aquella filosofía, mediante su concepto de la *Fe Filosófica*, propone un argumento (posible) que explica cómo el saber y el creer son la unidad del pensamiento del ser humano en cuanto a la voluntad de *ser-en-el-mundo*; es decir, la *voluntad de elegir* en cualquier ámbito, ya sea en la vida o en el quehacer científico. Por supuesto, la libre decisión no sólo es hallar las respuestas posibles en el “ser-ahí”, “conciencia en general” y “espíritu”, sino en la Existencia.

En la presente ponencia, aparte de reflexionar sobre la fe y la razón, voy a mostrar en qué consiste el “concepto de fe filosófica” en Jaspers (este entendido como la convicción de dar razón al por qué creemos en algo, el cual nos da el sentido a nuestra existencia) y como éste se relaciona con la “filosofía de la existencia” y la “razón”, pero más que todo, tratar de responder a un interrogante, que desde la filosofía de Jaspers, es muy ambigua. Aquel interrogante es: ¿La fe filosófica está basada en la razón o, es ella instrumento o mediadora entre la existencia y la filosofía? Sinceramente, iría a la segunda cuestión: la razón es el punto medio entre existencia y filosofía; y ambas, no se pueden relacionar siempre y cuando haya un impulso racional para creer en nosotros mismos, sobrepasar los límites y cambiar de rumbo de vida. Así que, este impulso racional es: la “comunicación”.

La religión y el orden del mundo

Ponente: Luciano Arcella*
Horario: Jueves 17:30-18:00

En esta exposición considero antes de todo la dificultad de dar una definición de la categoría “religión”, sea por una relatividad intrínseca a las categorías del pensamiento y del actuar humano en cuanto productos históricos (historicidad de las categorías), sea por la evidente diversidad de contenido y de finalidades entre las diferentes expresiones culturales que en nuestra perspectiva actual consideramos religiosas.

Sin embargo como posibilidad de síntesis indicamos la religión como sistema global de organización del mundo, diferente pero de la filosofía, en

* Licenciado en Filosofía de la Universidad de Roma, con especialización en Storia dell'Arte Medioevale e Moderna de la misma universidad, actualmente profesor del Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle

cuanto está basada en el principio de la dependencia de lo existente de una realidad superior. Principio que se explica y se evidencia sea el politeísmo (la multiplicidad de lo existente está regida y garantizada por una multiplicidad de seres) sea por medio del monoteísmo, por el cual el ser único es capaz de regir y dirigir la multiplicidad de lo existente.

Como problema fundamental presente en las diferentes religiones, se examina la relación entre rito y mito, en la cual, sobre todo el primer elemento se presenta como dato originario, en cuanto el segundo se coloca a menudo como justificación *a posteriori* y a veces como elaboración intelectualizada de un fenómeno “natural” (se considere la fantasiosa mitopoiética en el ámbito de las celebraciones festivas romanas o las reconstrucciones espiritistas relativas a los sincretismos afro-brasileños)

En el ámbito del rito se analiza específicamente la posesión, por medio de la cual el divino se hace presente en la realidad humana y determina una forma muy peculiar de conocimiento.

Otros elementos considerados son los conceptos de sagrado y de profano, análisis a la cual se conecta la relación entre Tradicional y Modernidad, categorías meta-históricas cuyos tratos sin embargo se encuentran en los diferentes momentos de la historia humana. De aquí se seduce el valor hermenéutico de la concepción “tradicional”, a condición que no sea finalizada a la condena de la Modernidad (postura de los tradicionalistas), sino a una correcta relativización de sus valores.

Viernes 26 de Septiembre

**Cognición y conciencia:
un problema de investigación para las neurociencias**

Ponente: David Ramírez*

Horario: Viernes 8:30-9:30

Desde los trabajos en neurohistología del científico y médico español Ramón y Cajal (1852 – 1934), el desarrollo del campo multidisciplinar de las neurociencias ha generado modelos explicativos satisfactorios para varias de las funciones observadas o atribuidas al sistema nervioso central, desde los más simples reflejos innatos hasta los complejos mecanismos de la memoria, del aprendizaje, de la toma de decisiones, etc. Estos modelos se han propuesto en diferentes escalas que van desde el nivel del transporte iónico a través de los canales que permean la membrana celular, de la expresión o inhibición de genes, de los contactos sinápticos y la difusión de neurotransmisores, de la biofísica de la membrana celular, pasando por el nivel de los circuitos sinápticos hasta el nivel de las redes masivas neuronales.

Se está cada vez más cerca de llegar a la formulación de una neurobiológica teórica completa con la contribución esencial de los resultados recientes en neurocomputación. Cada año cierra con un listado impresionante de logros científicos sin precedentes en el entendimiento del sistema nervioso central. El momento de integrar este esfuerzo explicativo desde distintos niveles, estructuras y funciones está al alcance justo ahora merced a las capacidades tecnológicas alcanzadas.

Por esta razón, el fenómeno de la cognición, entendido como el procesamiento de representaciones neuronales que no parten necesariamente de la estimulación sensorial externa, es un objetivo prioritario de investigación en curso y alcanzable.

El paso de la cognición explicada a la conciencia explicada tiene toda la dificultad epistemológica imaginable para ser objeto destacado de la reflexión en la filosofía de la ciencia y acompañar el esfuerzo científico explicativo que ya está en marcha.

¿Necesitamos de las religiones para guiar nuestras acciones morales?

* Doctor en Ciencias Biomédicas y Neurociencias en la Universidad del Valle, actualmente profesor de la Universidad Autónoma de Occidente en Cali

Ponente: Juan Carlos Vélez*
Horario: Viernes 9:30-10:00

De los argumentos que se esgrimen a favor del pensamiento religioso el más defendido queda expresado en la famosa frase “Si Dios está muerto todo es posible”; es la moral religiosa, específicamente la cristiana-católica en nuestro contexto la que funge como la guardiana de la moral y la virtud, bajo la idea de que todos somos hijos de un Dios amoroso; mientras que la moral darwinista es acusada de plantear una especie de guerra de todos contra todos, bajo la idea spenceriana de la supervivencia de los más fuertes sobre los débiles. Sostengo en este trabajo que tales ideas son erróneas. Argumentaré a favor de la tesis de R. Dawkins, a saber, que la ética cristiana es parásita de un comportamiento moral que ha evolucionado desde otras especies a partir de estructuras cerebrales diseñadas por el proceso de selección natural. Para ello reconstruiré los argumentos que caracterizan la ética cristiana, a continuación presentaré dos tipos de enfoques para justificar el planteamiento de una ética naturalizada, esto lo haré desde la noción de altruismo, la neuroética y finalmente a partir de los estudios de S. Baron-Cohen abordaré el problema desde el concepto de empatía. Responderé negativamente a la pregunta planteada en el título de mi escrito.

Cambios en la dinámica familiar de los conversos Hare Krishna en Bucaramanga: del rechazo la aceptación

Ponente: Margarita Juliana Díaz Cáceres†
Horario: Viernes 10:30-11:00

En las investigaciones realizadas sobre la comunidad Hare Krishna en iberoamérica, se hace énfasis en los problemas familiares generados a partir de la conversión de los devotos: los conversos tenían que enfrentarse a una férrea oposición familiar al cambiar de religión, la cual o se mantenía o cambiaba tras muchos años de alejamiento. Se realizaron 11 entrevistas y una visita de campo a una granja de la comunidad, las cuales revelaron que ésta dinámica ha cambiado radicalmente: sólo los devotos más antiguos habían tenido estos problemas, mientras que las familias de los más jóvenes

* Magíster en Filosofía de la Universidad del Valle, actualmente profesor de la Universidad Autónoma de Occidente e investigador del Grupo Episteme, Filosofía y Ciencia en la universidad del Valle

† Estudiante de Historia y Archivística de la Universidad Industrial de Santander, miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y profano” de la misma universidad

aceptan y toleran su conversión viendo ésta nueva religión como una fuente de buenos hábitos necesarios para el desarrollo de los jóvenes. Tal cambio puede ser causado por la secularización de la sociedad colombiana y por la aceptación de la pluralidad religiosa a partir del reconocimiento de los otros credos como fuentes de valores y hábitos compartidos por la sociedad en general.

**Libertad, diversidad religiosa y pluralismo:
encuesta de opinión a líderes religiosos y alcaldes municipales
del departamento de Santander**

Ponentes: Sergio Armando Cáceres Mateus*

William Elvis Plata Quezada†

Horario: Viernes 11:00-11:30

Esta ponencia tiene como objeto dar a conocer los resultados de una encuesta que realizaron investigadores de Sagrado y Profano, Grupo de Estudios del Hecho Religioso (UIS, ICER) a finales de 2013 en el Departamento de Santander. Tiene como objeto observar las dinámicas de la diversidad religiosa, sin perder de vista el reconocimiento y práctica de la legislación sobre libertad religiosa y de cultos. Metodológicamente se efectuó esta encuesta en físico y electrónico (17 sacerdotes católicos, 150 pastores y 54 alcaldes), la cual se envió con anterioridad a cada uno de los participantes. Los resultados de dicha encuesta revela la presencia de una tolerancia a la libertad religiosa, pero que no se lleva totalmente a la práctica, conllevando a que haya cierta exclusión y distanciamiento del otro, comportamiento que genera la inexistencia del pluralismo religioso en el Departamento de Santander.

**El hecho musical en el hecho religioso.
Del canto llano al canto sacro contemporáneo:**

* Historiador de la Universidad Industrial de Santander, miembro del ICER (Instituto Colombiano para el Estudio de las Religiones) e investigador del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” de la misma universidad

† Doctor en Historia, Arte y Arqueología de la Faculté des Universitaires Notre Dame de la Paix - Académie Louvain, miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” y profesor asociado de la Universidad Industrial de Santander en Bucaramanga

la canción como elemento de oración

Ponente: María Victoria Casas Figueroa *

Horario: Viernes 11:30-12:00

*"yo siento que estas palabras santas sumergen mi espíritu, en una devoción más cálida cuando las canto, que cuando no las canto, porque **todo movimiento del alma encuentra un matiz diverso en el canto o en la simple voz...**" (San Agustín, Las Confesiones, 10,33)*

La práctica musical aparece constantemente como un elemento concomitante en las prácticas del hecho religioso, en las que el canto puede ser utilizado como canal o elemento ambientador o incluso ser una oración en sí misma. Alabanza, agradecimiento y petición se pronuncian como súplica, júbilo, y muchas otras expresiones que se realizan a través de él. De las sociedades cristianas primitivas, al catolicismo del siglo XXI, la práctica de la oración comunitaria, individual, en liturgia o fuera de ella, ha incluido el canto y las manifestaciones musicales propias del momento cultural e histórico. Es así como el canto de los primeros cristianos, canto llano, ha continuado un camino durante siglos de evolución. "Al separarse los judíos, los cristianos continuaron con la misma práctica basada en la recitación de salmos y otros textos bíblicos"[†]. Pasando del griego, al arameo, al siríaco y al latín. Esto creó diversos repertorios de cantos, como el canto romano, el canto ambrosiano, el canto mozárabe, el canto galicano, etc., que con el paso de los siglos, sufrieron reformas significativas, se transformaron desde los concilios, sínodos y acuerdos.

De la monodia medieval, la polifonía renacentista, la separación de la iglesia cristiana que permea abiertamente la práctica musical, la homofonía clásica, y todo el trabajo de textura musical, músicos profesionales y fieles no músicos realizan la práctica de la oración y la alabanza cantada. Como afirma Ratzinger (2006: 113), cuando el hombre llega a establecer una relación íntima con Dios, no basta el lenguaje hablado. En esos momentos se despiertan mecanismos de su ser que por sí mismos, desembocan en cántico. En este sentido Merriam (2001), hace explícito, que si bien la música es una

* Magister en Historia de la Universidad del Valle, profesora de la Escuela de Música y directora del Grupo de Investigación en Música y Formación Musical de la misma universidad

† Fernández de la Cuesta, Ismael. El canto gregoriano. I jornadas de Canto Gregoriano. IFC Zaragoza. 1996. p 14.

disciplina en sí misma, también puede convertirse en una herramienta que presta el servicio en función de alguna particularidad.

En esta ponencia se aborda la transformación del canto sacro enmarcado en los contextos históricos desde la Edad Media al siglo XX, apoyándose en la literatura musical sacra dentro de la Historia de la Humanidad en occidente.

Análisis del Texto Cultural y Religioso: el caso la prensa religiosa en Colombia durante el periodo de La Violencia

Ponente: Alexander V. Morea*

Horario: Viernes 14:30-15:00

En este trabajo se estudia la prensa religiosa durante la época de 1946-1953 y sus implicaciones en la formación de una ciudadanía evangélica, especialmente en lo relacionado a su lucha por la libertad religiosa. A través de una revisión documental de la prensa religiosa de este periodo se planteó reconstruir la forma en la que los protestantes -minoría religiosa- se representaron a sí mismos como evangélicos y cómo dilucidaron a través de su discurso moral las condiciones históricas que tuvieron que afrontar en este importante periodo.

Se procuró articular una metodología interdisciplinar con la que se abordaron las fuentes primarias –las distintas editoriales de prensa de la época- conjugó historia, sociología del discurso, antropología de la religión y teología; un abordaje que en ciencias sociales está tomando fuerza, especialmente en Alemania, bajo el nombre de Ethik Der TextKulturen (la ética del texto cultural). Los ejes analíticos de la investigación son tres: (i) Libertades Religiosas y Estado Confesional, (ii) Ciudadanía y Moral Protestante y (iii) Mujeres Protestantes y Asociaciones de Mujeres. Cada uno sustentado por su respectivo marco conceptual/teórico y sus datos historiográficos sustraídos directamente de la prensa de la época.

Los resultados obtenidos dan cuenta de una agenda de reflexividad social intencional por parte de las minorías religiosas aquí mencionadas, como también de una respuesta sistemática del actor hegemónico en el panorama

* Estudiante del programa de Maestría en Educación y Formación Ética de la Facultad de Artes de la Universidad de Middlesex, Reino Unido, teólogo de la Universidad Bautista de Cali; actualmente es catedrático de la Universidad ICESI y Universidad Bautista

religioso de aquel momento: la iglesia católica romana. Este trabajo es preámbulo, entonces, a otras inquietudes de orden metodológico-científico sobre la forma en la que se interpretan nuestros textos religiosos como patrimonio cultural.

La arquitectura religiosa en Colombia, un estado del Arte

Ponente: Liliana Rueda Cáceres*
Horario: Viernes 15:00-15:30

El hecho religioso, en una inmensa mayoría de casos, estará cobijado por algún tipo de arquitectura, tanto, y tan significativa, como para conseguir que la historia de la misma en el mundo se haya escrito en clave de edificios religiosos. Por lo menos hasta finales del siglo XIX. En Colombia, hemos querido avistar cómo está escrita esta historia. Así, reunir, diferenciar, entender, fueron los verbos que nos llevaron a organizar un material bastante disperso y difuso que ameritó la dispendiosa tarea de su elaboración como estado del arte. Se pudo observar que en la inmensa mayoría de casos, cada texto, cada libro, cada artículo trata temas aislados y vistos particularmente hacia la materialidad del edificio. De esto queremos hablar, del estado del arte observado que nos permite aventurarnos a decir que falta escribir esa historia con claves diferentes, por ejemplo, y para citar tan sólo una posible, la de la diversidad de prácticas religiosas existentes y reconocidas en Colombia a partir de la Constitución de 1991.

Inmanencia y trascendencia. La problematización del sujeto moderno

Ponente: Leonardo Rojas Cadena†
Horario: Viernes 15:30-16:00

Tematizar el compromiso social y la Responsabilidad Social en la Doctrina Social de la Iglesia, desde una perspectiva más amplia que la mera responsabilidad social empresarial, implica realizar un análisis crítico del sistema social imperante, caracterizado por el individualismo, la

* Arquitecta de la Universidad Santo Tomás de Aquino y Magister en Historia de la Universidad Industrial de Santander, miembro del Grupo de Investigación “Sagrado y Profano” de la misma universidad

† Doctor en Teología de la Pontificia Universidad Javeriana en Bogotá, actualmente profesor del Departamento de Humanidades e investigador del Grupo “De Humanitate” de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali

instrumentalización de la realidad y la carencia de una visión conjunta de realización a nivel personal y social. El ejercicio investigativo nos ha permitido advertir algunas claves hermenéuticas de la coyuntura económica y social, con el fin de proponer alternativas al tipo de racionalidad hegemónica.

La presente comunicación pretende llamar la atención sobre dos aspectos que son en sí mismos complementarios. En primer lugar se trata de hacer notar la exaltación de la inmanencia del pensamiento positivo, propio de las ciencias experimentales y sus proyecciones tecnológicas; ante este tipo de racionalidad, el pensamiento filosófico y científico ha sido instrumentalizado y maniatado en las fauces de los poderes económicos y políticos existentes, con la subsecuente pérdida del sentido de humanidad inherente a la persona como ser trascendente. En segundo lugar se busca mostrar la existencia de racionalidades alternativas, desligadas, del proyecto inmanentista moderno, las cuales, como el cristianismo, redescubren la preeminencia del ser sobre el pensamiento y aportan a la construcción integral del sentido humano y a la constitución de un tipo de ser humano libre y responsable en su entorno.

Presentación del proyecto
“ciencia y religión en América Latina:
desafíos y oportunidades”

Ponente: Ignacio Silva*
Horario: 16:30-17:00

Participación política e incidencia de iglesias
no- católicas en Colombia 1990-2010
Conferencia de clausura

Ponente: Pablo Moreno†
Horario: Viernes 17:00-18:00

La ponencia es un avance de investigación que indaga sobre la diversa presencia de iglesias no católicas en el escenario de la política colombiana, combinando su acción en el campo religioso. En un análisis del discurso y de las narrativas construidas sobre este accionar se pueden evidenciar los diferentes actores, las acciones, el impacto deseado y la sustentación

* Doctor de Universidad de Oxford, también Research Fellow del Ian Ramsey Centre for Science and Religion y del Harris Manchester College de la misma universidad

† Profesor de la Institución Universitaria Bautista Internacional

teológica resultante. Esto permite una aproximación a la participación política desde su auto comprensión que va más allá de la simple crónica periodística o de la crítica externa que pueden para por alto la dinámica construcción de un discurso y una práctica de la acción social de las iglesias.



Departamento de
Filosofía

